

# SÍNTESIS CURRICULAR ARTISTICO DE FILOMENA PETRUCCI DI GIACOMO ARTISTA PLÁSTICO

## Dirección:

Urbanización Mirador de los Campitos, calle B, Residencias Terraviva, # 10,  
Colinas de Bello Montes, Municipio Baruta. Telf +582127510733 -  
+584145560600 – Correo electrónico: [fpetrucciarte@gmail.com](mailto:fpetrucciarte@gmail.com),  
[filomenapetrucci66@gmail.com](mailto:filomenapetrucci66@gmail.com) <https://www.fpetrucciarte.com>  
<https://www.youtube.com/watch?v=VE-hTx8o9vg&feature=youtu.be>

## SÍNTESIS CURRICULAR

### Estudios:

Diseño de obras civiles, egresada del instituto Universitario Antonio José de  
Sucre, Barquisimeto - Estado Lara.

### Exposiciones individuales:

#### Presenciales

- \* *“Cotidianidad”*, Ateneo de el Hatillo, El Hatillo, Estado Miranda, abril/mayo de 2018.
- \* *“Humanitas”*, Universidad Santa María, Caracas Distrito Capital, noviembre 2018
- \* *“Ímpetu Creador”*, Universidad Nacional Abierta, Caracas, Distrito Capital febrero/marzo 2019
- \* *“La Teogénesis antropológica artística de Filomena Petrucci”*, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Distrito Capital, abril/mayo 2019
- \* *“La dinámica del Neoespressionismo di Filomena Petrucci”*, Museo Nina, Civitella del Tronto, Teramo, Italia. Julio 2019
- \* *“Sinfonía existencial”* Museo Caracas, Caracas, Distrito Capital. Octubre 2019
- \* *“De mi yo artístico a Ustedes espectadores”* Universidad Metropolitana, Caracas, estado Miranda. Octubre/diciembre 2019
- \* *“La Nueva Sacralidad en el Arte”* Biblioteca Pública Nacional Paul Harris, Caracas, estado Miranda, enero/febrero 2020
- \* *“Oyendo Colores”* Museo Jacobo Borges, Caracas, Distrito Capital. marzo/julio 2020

#### Virtuales

- \* *“Oyendo Tonalidades”* Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Distrito Capital. Agosto 2020
- \* *“Sinfonía”* Universidad Metropolitana, Tu Obra de arte.com, Il Ramo D’Oro y Museo abierto para el mundo, Caracas, Distrito Capital. Octubre 2020
- \* *“Arte Sacro Hoy”* Universidad Católica Andrés Bello, Tu Obra de arte.com, Il Ramo D’Oro y Museo abierto para el mundo, Caracas, Distrito Capital. Octubre

2020

### **Exposiciones colectivas:**

#### **Presenciales**

- \* *“Presencia”*, Universidad Santa María, Caracas, Distrito Capital, noviembre 2017.
- \* *“Iconografía devocional Caraqueña contemporánea”*. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, mayo 2018
- \* *“Libertad”*, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, junio 2018
- \* *“Libertad”*, Ateneo de El Hatillo, El Hatillo, Estado Miranda julio 2018
- \* *“Mitos, leyendas y supersticiones de Venezuela”*, Ateneo de El Hatillo, El Hatillo, Estado Miranda, septiembre 2018
- \* *“Miradas diversas”*, Museo Jacobo Borges, Caracas, Octubre/noviembre 2018
- \* *“Laudato Si”*, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas noviembre 2018
- \* *“Tele Art” by MM Galery, Latina, Italia. Abril 2019*
- \* *“Zooformas”*, Museo Jacobo Borges, Universidad Nacional Abierta. Caracas, noviembre 2019/enero 2020
- \* *“Parallel Exhibition 2019”*, Art Center Wynwood. Miami, Usa. Diciembre 2019
- \* *“Caracas”*, Museo Civico Città S. Maria Capua Vetere, Caserta, Italia. Diciembre 2019
- \* *“Biennale Wynwood Miami”* Wynwood, Miami, Usa. Junio 2020

#### **Virtuales**

- \* *“Imaginario Urbano”* Asociación Venezolana de artistas plásticos AVAP, Caracas, Distrito Capital. Marzo/julio 2020
- \* *“Día mundial del Arte 2020”* Fundación León Carrillo. Caracas. Abril 2020
- \* *“Convocando realidades Post confinamiento”* Convocatoria internacional, Circulo de Dibujo Caracas. Mayo 2020
- \* *“Hello World”* Transcultural exchange, Boston, Massachusetts, Usa. Junio 2020
- \* *“El Cielo”* Tu Obra de arte.com, UCAB, Il Ramo D’Oro y Museo abierto para el mundo. Caracas, Distrito Capital. Agosto 2020
- \* *“Latinoamérica lo que nos une”*, Gremio AVAP, convocado por IAA/ AIAP. UNESCO. Latinoamérica y el Caribe. Septiembre/diciembre 2020
- \* *“Sabores”* Tu Obra de arte.com, UCAB, Il Ramo D’Oro y Museo abierto para el mundo. Caracas, Distrito Capital. Octubre 2020
- \* *“Tapabocas sin silencio: El arte se expresa”* Primer salón de arte nacional Digital/Presencial. Maracay, Estado Aragua, noviembre 2020/enero 2021
- \* *“Antes Durante Después”* Andartearte Barcelona España octubre/diciembre 2020

### **Reconocimientos:**

- \* Dirección de cultura de la Universidad Católica Andrés Bello, Mayo 2018.
- \* Ateneo de El Hatillo, El Hatillo, mayo 2018.
- \* Ateneo de El Hatillo, El Hatillo, julio 2018.

- \* Ateneo de El Hatillo, El Hatillo, septiembre 2018.
- \* Dirección de cultura de la Universidad Nacional Abierta, Caracas, febrero 2019
- \* Dirección de cultura de la Universidad Nacional Abierta, Caracas, noviembre 2019
- \* Fundación León Carrillo, Caracas, abril 2020
- \* Asociación Venezolana de Artistas Plásticos (AVAP), Caracas, julio 2020

### **Distinciones:**

- \* Fundación Escuela abierta para el Mundo. El Hatillo 2018
- \* Museo Caracas, Caracas Distrito Capital octubre 2019
- \* Circulo de Dibujo Caracas, Caracas mayo 2020
- \* Museo Abierto para el Mundo, UCAB, Il Ramo D'Oro y Tu Obra de Arte.com, Caracas 2020

### **Representaciones:**

#### **Universidades:**

- \* Universidad Simón Rodríguez, obra IDEAS, acrílico sobre tela, 40 x 60 cm, Caracas 2015
- \* Universidad Nacional Abierta, obra A CUADRITOS, acrílico sobre tela, 40 x 60 cm, Caracas 2015
- \* Universidad Santa María, obra DESPRENDIMIENTO, acrílico sobre tela, 40 x 60 cm, Caracas 2015

#### **Instituciones:**

- \* Ateneo de El Hatillo, obra FELICIDAD EN EQUILIBRIO, acrílico sobre lienzo, 70 x 70 cm, Caracas 2016
- \* Alimentos Mary, obra NACER, CRECER, VIVIR Y MORIR, acrílico sobre lienzo, 50 x 150 cm, Caracas 2016

#### **Museos:**

- \* Museo Sacro de Caracas, obra MISERICORDIA, acrílico sobre madera tallada e intervenida, 9 x 38 x 5, Caracas 2017
- \* Museo Nina Civitella del Tronco con mi obra SUPPLICANDO LIBERTAD, mixta sobre madera tallada, 10 x 50 x 4,5 cm, Caracas 2019

### **MEMBRESÍA**

- \* AVAP Asociación Venezolana de Artistas Plásticos
- \* AIAP Association Internationale des Arts Plastiques Partenaire Officiel de UNESCO
- \* IAA International Association of Art
- \* CINAP Centro de Información y Documentación Nacional de las Artes Plásticas

### **Cartas avales para exposiciones internacionales**

- \* *“Venezuela tierra de gracia”* en el Museo Giuseppe Rossi, Caserta, Italia.  
- Universidad Nacional Abierta, Caracas, 2018

- Ateneo de El Hatillo, Caracas, 2018
- \* *"La dinámica del neoespressionismo di Filomena Petrucci"* en el Museo Nina, Civitella del Tronto, Teramo, Italia. Julio 2019
- Universidad Nacional Abierta, Caracas, junio 2019
- Escuela Museo Abierto para el mundo, Caracas junio 2019
- Empresa Alimentos Mary, Caracas, julio 2019

## **Medios Radiales y Audio-visuales**

### **Televisión**

- \* Presentación reseña inauguración exposición *"Cotidianidad"* programa Nota Especial Venevisión. Abril 2018
- \* Presentación reseña inauguración exposición *"Cotidianidad"* programa Alta Esfera Televen. Abril 2018
- \* Presentación reseña inauguración exposición *"Cotidianidad"* programa La Buena Nota Globovisión. Abril 2018
- \* Presentación reseña inauguración exposición *"Humanitas"* programa Nota Especial Venevisión. Noviembre 2018
- \* Presentación reseña inauguración exposición *"Humanitas"* programa Alta Esfera Televen. Noviembre 2018
- \* Presentación reseña inauguración exposición *"Sinfonía existencial"* programa Noticiero Venezolana de Televisión. 02 de octubre 2019

### **Radio**

- \* Entrevista 101.5 Kys FM Global, moderador: Luis Federico Torres. Mayo 2018
- \* Entrevista 90.3 FM Unión Radio, moderador: Anna Vaccarella. Mayo 2018

### **Hemeroteca**

- \* Entrevista Ultimas Noticias. Periodista Zaida Campos. 6 de mayo 2018
- \* Reportaje Diario 2001. Redacción Diario 2001. 25 de noviembre 2018
- \* Reportaje Revista espiritual versión digital. Redacción Frederlin Castro. 16 abril 2019

### **Página web**

- \* Reportaje en el portal de colectividad al servicio de la comunidad italiana en Venezuela, <https://voce.com.ve/2018/04/26/314649/lo-cotidiano-se-hace-arte-en-la-exposicion-de-pintura-de-filomena-petrucci/> departamento de redacción. 26 de abril 2018
- \* Reportaje en el portal de cultura y misceláneas al servicio de la comunidad italiana en Venezuela, <https://voce.com.ve/2018/11/21/367354/lo-humano-y-lo-divino-se-expresan-en-la-exposicion-pictorica-humanitas/> departamento de redacción. 21 de noviembre 2018
- \* Reportaje en el portal de eventos, <http://www.sitaramagazine.com.ve/> redactado por Ana Teresa de Marín. 19 de noviembre 2018

- \* Reportaje en el portal de emprendimiento, startups & negocios, <https://sumandonegocios.wordpress.com/> 20 de noviembre 2018
- \* Reportaje en el portal de noticias, <https://notivargas.com/> 19 de noviembre 2018
- \* Reportaje en portal agenda/Artes Plásticas, <https://esferacultural.com/> 22 de noviembre 2018
- \* Reportaje en el portal de Cultura y espectáculos, noticias, <https://macpecri.com/> 21 de noviembre 2018
- \* Reportaje en el portal de Cultura y espectáculos, noticias, coordinación de medios, <https://macpecri.com/> 11 de febrero 2019
- \* Reportaje en portal Agenda/Artes Plásticas, <https://esferacultural.com/> 15 de febrero 2019
- \* Reportaje en el portal de artes Plásticas, <http://diversomagazine.com/> 11 de abril 2019
- \* Reportaje en portal Agenda/Artes Plásticas, <https://esferacultural.com/> 19 de abril 2019
- \* Reportaje en YouTube [https://youtu.be/uKLevQ3Yo\\_0](https://youtu.be/uKLevQ3Yo_0) Julio 2019-10-18
- \* Reportaje en portal <https://www.rpiunews.it/post/videonews-dal-15-al-21-luglio-civitella-del-tronto-e-un-borgo-di-birra.html> Teramo 10 julio 2019
- \* Reportaje en portal de arte y cultura <https://www.tgroseto.it/2019/07/civitella-del-tronto-mostra-dinamica-del-neoespressionismo/> redactado por Luciano Di Giulio, Civitella del Tronto, Teramo, Italia 12 julio 2019
- \* Reportaje en portal arte y cultura <http://www.ilcentro.it/cultura-e-spettacoli/un-borgo-di-birra-all-ombra-della-fortezza-1.2259107> redactado por Anna Fusaro, Teramo, Italia. 14 de Julio 2019
- \* Reportaje en el portal <https://www.ekuonews.it/12/07/2019/civitella-del-tronto-la-dinamica-del-neoespressionismo-in-mostra-dal-15-al-21-luglio/> redacción y eventos, Teramo, Italia. 12 de julio 2019
- \* Reportaje en el portal Home/ lavoro, Teramo, Italia. Julio 2019 <http://www.valvibratalife.com/civitella-al-museo-nact-la-mostra-internazionale-la-dinamica-del-neoespressionismo/> Teramo, Italia. Julio 2019
- \* Reportaje en el portal Home/ Abruzzo <https://www.la-notizia.net/2019/07/13/la-dinamica-del-neoespressionismo-in-mostra-a-civitella-del-tronto-dal-15-al-21-luglio/> Redacción , Teramo Italia. 13 de Julio 2019
- \* Reportaje en el portal <https://twnews.it/it-news/la-dinamica-del-neoespressionismo-in-mostra-a-civitella-del-tronto-dal-15-al-21-luglio> La noticia Italia. 13 de julio 2019
- \* Reportaje en el portal de cultura y misceláneas al servicio de la comunidad italiana en Venezuela. <https://voce.com.ve/2019/07/12/426052/el-dinamismo-del-neo-expresionismo-de-filomena-petrucci/> departamento de redacción. Caracas 12 de julio 2019
- \* Reportaje en el portal <https://faranduleandoervp.wordpress.com/2019/09/30/vivida-e-impactante-la-sinfonia-existencial-de-filomena-petrucci/> Caracas 30 de septiembre.
- \* Reportaje en el portal cultura <https://encantadacon.com.ve/category/ideas-para-regalar/> Caracas 2019

- \* Reportaje en el portal cultura/nacionales <https://noticialdia.com/2019/10/la-artista-italo-venezolana-filomena-petrucci-presenta-en-caracas-sinfonia-existencial/> Caracas 2 de octubre 2019
- \* Reportaje en el portal <https://www.asimplevista.com/viral/sinfonia-existencial-es-presentada-en-los-espacios-del-museo-de-caracas/> Caracas 01 de octubre 2019
- \* Reportaje en el portal de arte <https://artout.news/2019/10/03/vivida-e-impactante-la-sinfonia-existencial-de-filomena-petrucci/> por Alberto Rebetó. Caracas 03 de octubre 2019
- \* Reportaje en el portal de cultura, collettività al servicio de la comunidad italiana en Venezuela, <https://voce.com.ve/2019/10/02/446343/vivida-e-impactante-la-sinfonia-existencial-de-filomena-petrucci/> departamento de redacción. Caracas 02 de octubre 2019
- \* Reportaje en el portal del Diario el Universal, Home <http://www.eluniversal.com/entretenimiento/52841/la-artista-filomena-petrucci-regresa-con-su-exposicion-de-mi-yo-artistico-a-ustedes-espectadores> Caracas 10 de octubre 2019
- \* Reportaje en el portal de cultura y misceláneas al servicio de la comunidad italiana en Venezuela, <https://voce.com.ve/2019/10/14/448500/un-regalo-de-mi-yo-artistico-a-ustedes-espectadores-de-filomena-petrucci/> departamento de redacción. Caracas 14 de octubre 2019
- \* Reportaje en el portal de variedad cultural en agenda cocuyo <https://efectococuyo.com/la-humanidad/variedad-cultural-en-la-agendacocuyo-de-este-fin-de-semana/> redactado por Lucrecia Cisneros Rincón. Caracas 10 de octubre 2019
- \*Exposición virtual Hello World Boston Massachusetts portal cultural <https://transculturalexchange.org/activities/hw/projects.htm>  
Junio 2020
- \*Exposición colectiva virtual “El Cielo” <https://youtu.be/kczlJASdeBg> Caracas, agosto 2020
- \*Exposición individual virtual “Oyendo Tonalidades” Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Distrito Capital. Agosto 2020  
[https://www.youtube.com/watch?v=lz9r4qVrMVQ&feature=share&ab\\_channel=filomenapetrucci](https://www.youtube.com/watch?v=lz9r4qVrMVQ&feature=share&ab_channel=filomenapetrucci)
- \* Reportaje en el portal del Diario el Universal, Nota de prensa Exposición colectiva “Tapabocas sin silencio: El Arte se expresa” <https://www.eluniversal.com/entretenimiento/82328/el-arte-se-expresa-sin-tapabocas> Caracas 11 de octubre 2020

